

It's My Film Festival 2010

It's My Film Festival 2010, Festival europeo dell'Home Movie & Personal Filmmaking, offre al pubblico cinematografico, e non solo, la possibilità di assistere alla proiezione di film, che attingono al patrimonio culturale rappresentato dalla "memoria di famiglia" in quanto "patrimonio dell'identità europea".

SGUARDI PRIVATI E IDENTITÀ COLLETTIVA

Il Festival, promosso dalla Comunità Europea, e che per la prima edizione si svolge in Italia a Vicenza, propone, con il riutilizzo del film di famiglia, del cinema documentario di ispirazione diaristica ed autobiografica, e di tutta quell'area della produzione contemporanea che si può assimilare al cinema privato, una visione non accademica della Storia Europea. La manifestazione, che verrà inaugurata giovedì 17 giugno e si concluderà sabato 19 giugno, riunirà per tre giorni, nella città di Andrea Palladio, registi e critici del mondo cinematografico, rappresentanti di associazioni culturali e istituzioni, esponenti del mondo della tecnologia video e di ripresa, pubblico appassionato al Cinema, ed in particolare al Cinema di Famiglia e all'Home Movies.

LE SEZIONI DEL FESTIVAL

EHMN.2010

Concorso sull'identità europea abbinato al progetto Europe Home Movies Net. Partecipano 12 mediometraggi sul cinema di famiglia di giovani autori europei provenienti da Italia, Grecia, Ungheria, Slovenia, Francia, Belgio, Romania e Spagna.

Direzione artistica: rappresentanti dei partners del progetto (Ungheria, Slovenia, Grecia).

I INCONTRI D'AUTORE

Proiezioni di film autobiografici di autori del cinema italiano. Marco Bellocchio, Amedeo Fago, Stefano Rulli, Alina Marazzi, Giovanna Mezzogiorno, incontreranno il pubblico dopo la proiezione.

Direzione artistica: Donata Gallo.

CINECONFIDENZIALE 2010

L'edizione sperimentale 2009 ha raccolto a Vicenza e provincia documenti filmici privati e amatoriali, materiali preziosi per la memoria collettiva e fonti documentarie essenziali per lo studio dell'evoluzione storica e antropologica. Il lancio dell'edizione 2010, estesa a tutte le province del Veneto, presenterà alla città una sintesi dei filmati di archivio recuperati e rilancerà il bando di raccolta.

Direzione artistica: Carlo Libondi.

SEMINARI

EHMN Incontra i docenti del Veneto

Seminario per docenti delle scuole del Veneto propedeutico alla diffusione del cinema di identità europea prodotto dal progetto EHMN e da Cineconfidenziale 2010.

Europa: archivi a confronto

Workshop propedeutico alla partecipazione da parte di enti culturali europei al progetto Cultura 2007-2013 EHMN/2, per l'ampliamento della rete europea del cinema di famiglia "Europe Home Movies Net".

STRUTTURA E ORGANIZZAZIONE

EUROPE HOME MOVIES NET (EHMN)

Il progetto mira a promuovere l'identità europea, attraverso la produzione di cortometraggi, che utilizzano materiali provenienti da archivi di filmati privati prodotti da giovani artisti multimediali di diversi paesi europei. Il progetto si articola in:

1. Un bando europeo, che ha selezionato 12 film-makers, per realizzare cortometraggi sull'identità europea, con oltre il 50% di materiale filmico privato.
2. Un workshop tecnico-scientifico, che ha dato agli artisti gli strumenti per cercare ed utilizzare materiali provenienti da archivi europei di cinema privato.
3. It's My Film Festival, evento di riferimento in Europa sull'Home Movie e Personal Filmmaking.
4. It's My Film Tour, che verrà realizzato dai partner europei di EHMN in Ungheria a Budapest, in Slovenia a Celije e in Grecia a Salonicco (Thessaloniki Film Festival).
5. Una campagna per la diffusione dei cortometraggi nelle scuole d'Europa.

CINECONFIDENZIALE

Il cinema privato, di famiglia o amatoriale, individua i materiali cinematografici del recente passato, nati fuori dalla produzione ufficiale: vecchie bobine di pellicola nei formati 8mm, super8 16mm 9,5mm. Materiale spesso dimenticato, relegato nelle soffitte o chiuso nei cassette. CINECONFIDENZIALE vuole salvare e valorizzare questo patrimonio di cinema privato e proporre le immagini, che hanno costruito la nostra cultura. CINECONFIDENZIALE è un'opportunità per far emergere dall'oblio le tracce private del nostro passato recente, che diversamente andrebbero disperse, per raccoglierle, trasformarle in documenti di storia comune e restituirle visivamente alla comunità.

CONTATTI

Informazioni

www.itsmyfilm.org | info@itsmyfilm.org

www.ehmn.eu | info@ehmn.eu

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne

Massimo Caruso

T 0444.327840 | M 329.7733380

press@itsmyfilm.org

Ufficio Comunicazione

DNA Srl

T 0444.327840

www.dnasrl.it | info@dnasrl.it

Uffici Comunicazione Partners

Thessaloniki Cinema Museum (Grecia)

T +30 6944842361

www.cinemuseum.gr | info@cinemuseum.gr

Fit Media d.o.o. (Slovenia)

T +386 41608990

www.fitmedia.si | bojan.stojanovic@fitmedia.si

Laterna Magica d.o. (Ungheria)

T +36 308421210

www.laterna.hu | info@laterna.hu