

Workshop - Thomas Heise

Il Festival dei Popoli invita tutti gli appassionati a una due giorni di workshop (7-8 novembre) nel quale il regista Thomas Heise affronterà gli aspetti cinematografici e politici del suo lavoro. Sarà un'opportunità unica per confrontarsi con l'urgenza di un cinema che propone al documentario contemporaneo una sfida radicale e appassionante.

Thomas Heise è il cineasta tedesco che ha, con maggior cura e determinazione, documentato il passaggio di consegne dalla Germania della RDT alla caduta del muro e alla successiva riunificazione. Nato nel 1955, il regista è stato per anni oggetto di violenta censura da parte degli organismi cinematografici ufficiali. Solo negli ultimi anni è stato possibile vedere i suoi primi lavori e ricostituirli su altri formati dopo che i negativi originali erano stati distrutti. La sua opera più recente, il pluripremiato *Material* (primo premio al FID Marseille 2009) è un'opera straordinaria, che ha attirato l'attenzione dei maggiori festival internazionali e degli addetti ai lavori.

Autore di una filmografia nella quale confluiscono analisi politica, autobiografia, indagine sociologica, sperimentazione e studio ambientale, Heise, discepolo del drammaturgo Heiner Müller, affronta uno snodo di cruciale importanza per rilanciare le ragioni di un cinema che sia in prima persona e al tempo stesso proiettato all'esterno, a confrontarsi con un presente contraddittorio e complesso.

Le iscrizioni al workshop sono a numero chiuso. Il costo complessivo è di 150 euro. Gli iscritti avranno diritto ad un accredito per la 50° edizione del Festival dei Popoli, e riceveranno una copia del catalogo del Festival.

Per partecipare, inviare una richiesta di iscrizione e un curriculum vitae a: festivaldeipopoli@festivaldeipopoli.191.it

50° Festival dei Popoli

Festival Internazionale del Film Documentario

www.festivaldeipopoli.org

tel. 055244778